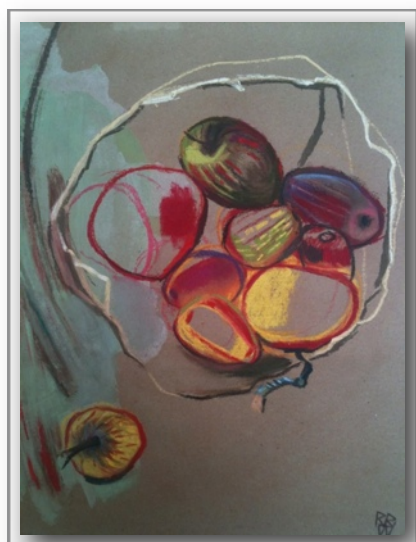


Raphaëlle BERNARD BACOT
expose sa série de pastels
«les fruits dansés» à
la Galerie La Boucherie de Saint Briac
jusqu'à la fin de l'été.

Après avoir travaillé pendant de nombreuses années auprès de chorégraphes connus dans le but de fixer sur le papier des danseurs contemporains, arrêter le mouvement, saisir l'envol, Raphaëlle BERNARD BACOT apprécie à sa juste valeur le calme et la réflexion qu'inspire une nature morte. Réapprendre à observer une scène fixe, composer soi même le mouvement, travailler pour lui donner

le plus de rythme possible sont ses nouveaux objectifs de peintre.



Le défis que constitue pour elle un retour dans l'atelier, un voyage immobile, lui permet d'appuyer avec plus de réflexion la ligne et la composition de ses pastels: le temps est élastique, elle ne travaille plus dans l'urgence du passage fugitif du danseur et peut écrire son histoire de fruits dansés dans le calme et le confort de l'atelier.



Cette série regroupe une cinquantaine de pastels que l'oeil découvre avec le même plaisir que celui de l'arrivée du printemps: une grande fraîcheur se dégage de l'ensemble, un travail neuf mais dont le trait et la matière racontent les années passées à travailler sur le motif, à saisir le rythme d'un corps en mouvement.

Contact: Ghislaine Eonnet Dupuy,
Galerie La Boucherie,
7 rue des préaux, 35800 Saint Briac,
T: 06 74 41 03 63,
M: ghislaine@eonnetdupuy.com,
Site: <http://galerie-la-boucherie.com>

